

～デュエットの夕べ～

# MOEKA Duett Concert

ソプラノ 淀川 萌    ソプラノ 林 香菜子    ピアノ 月尾 摩美



Sop. 淀川 萌



Sop. 林 香菜子



Pf. 月尾 摩美

## 曲 目

ドボルジャーク  
モラヴィア二重唱 op.32

プッチーニ  
オペラ「つばめ」より  
ドレッタの美しい夢

日本歌曲・唱歌    ほか

チケット：大人 3,000 円    高校生以下 1,500 円

主 催：もえか事務局・三次音楽家協会

協 賛：エスターハージー財団



(株)ソーデナガノ・ソーデナガノタイランド

チケット販売・お問合せ

松本公演：もえか事務局    090-7285-4380

三次公演：三次音楽家協会    080-8243-1540

三次市民ホールきりり・サングリーン・CC プラザ

## 11/3 (金)

18:30 開場    19:00 開演

松本音楽文化ホール 小ホール

〒390-0851 長野県松本市大字島内 4351

## 11/7 (火)

18:30 開場    19:00 開演

三次市民ホール きりり サロンホール

〒728-0021 広島県三次市三次町 111-1

(美味しいお菓子とお飲み物をご用意しております)

## 出演者プロフィール

### MOEKA・萌香・ ソプラノデュオ

淀川萌と林香菜子によるソプラノデュオグループ。2010年ウィーンにて結成以来、日本語、ドイツ語、イタリア語、フランス語のレパートリーを持ち、日本では珍しいデュオだけのコンサートを日本、ウィーンで毎年開催している。2011年には、在オーストリア日本大使館主催によるウィーン・コンツェルトハウスでのコンサートに招待され、好評を得る。2人が揃ってウィーンに在住している間は、毎月サロンコンサートに招待されるなど、現在に至るまで息の合ったアンサンブルで聴衆を魅了。



#### 淀川 萌 (よどかわ もえ) ソプラノ

広島音楽高等学校卒業。

在学中に広島県代表となり全日本滝廉太郎声楽コンクール優良賞を受賞する。

国立音楽大学声楽科入学し2006年9月よりウィーンへ渡欧。

2010年ウィーン・プライナー私立音楽院に在籍。2012年ベルヴェデーレ国際オペラコンクール・アテネ予選を通過しウィーンで世界大会に出場。同年、三次芸術文化賞を受賞。ヒロシマ平和創造基金奨学生（中村音楽奨学生）に選ばれる。2016年、2017年ベルヴェデーレ国際オペラコンクール日本代表に選ばれ世界大会に出場する。

2010年にソプラノ林香菜子とデュオ「MOEKA・萌香」を結成し毎年、ウィーン、長野、広島にてコンサートを開催。現在、みよし KIRIRI 児童合唱団のボイストレーナーを務め、オペラや合唱の言語指導や後進の指導を行っている。三次音楽家協会正会員。



#### 林 香菜子 (はやし かなこ) ソプラノ

長野県出身。

名古屋音楽大学及びウィーン音楽学院ソロ声楽科卒業。

ウィーンを拠点にヨーロッパでソリストとして活躍中。

早期バロックアンサンブル Cappella Splendor solis の一員として

ヨーロッパ各地のバロック音楽祭や、コンサートに参加。

ドイツの新聞にて「ひざまずく様な歌声」。他誌では

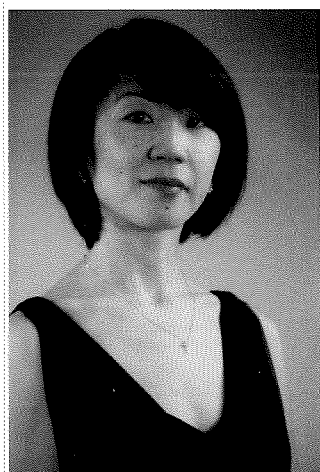
「ガラスの様な透き通った声に、自然で愛くるしい表現は観客の毎年の一番

のお気に入りのソプラノ」と賞賛される。

2017年第一回ハイドン音楽祭ではウィーンのアカデミー・オペラ座ソリストと共にソプラノソロに抜擢される。

スイスでは毎月ボイストレーナーとしても活躍している。

ソプラノ・デュオ“萌香”、バロックアンサンブル“スプレンドラー・ソリ”所属。



#### 月尾 摩美 (つきお まみ) ピアノ

愛知県名古屋市生まれ。

愛知県立明和高等学校音楽科、愛知県立芸術大学音楽学部器楽科

卒業後、オーストリアのウィーンコンセルヴァトリウム私立音楽大学(旧ウィーン市立音楽院)ピアノ科学部、大学院過程修了。Bachelor、及び Master of Arts を取得。

その後、ウィーン国立音楽大学オペラ伴奏科、室内楽・歌曲伴奏科修了。

コレペティトールとしてオーストリア国内外で多くのオペラの公演に携わる。

2016年には11歳のイギリス人、アルマ・ドイチャー作曲のオペラ「シンデレラ」初演に

際して、また2017年にはオーストリアのキッゼー音楽祭にて専属コレペティトールを務めた。