

気楽に楽しく音楽を

今年も  
やります!

# クラシック楽楽ゼミナール

クラシックって難解? 堅苦しい? そんなことはありません!  
案内役の指揮者 井田勝大が、クラシック音楽の魅力を、楽しくわかりやすくお話しいたします。  
新型コロナウイルス感染予防対策として、定員 50 名という、贅沢な空間でお届けします。  
芸術の秋! ぜひ、三次市民ホールきりりで、クラシックの世界をご堪能ください。

- 第1回** 苦難の時代と音楽～作曲家の想いは疫病を超える～  
令和2年10月19日(月)【昼の部】15:00～16:30 【夜の部】19:00～20:30
- 第2回** トランペットの秘技  
【九州交響楽団首席奏者 松居洋輔 トランペッターリサイタル】  
令和2年11月23日(月・祝)【昼の部】13:00～14:30 【夕の部】17:00～18:30
- 第3回** 「クリスマス」の音楽会  
令和2年12月21日(月)【昼の部】15:00～16:30 【夜の部】19:00～20:30

会場 三次市民ホール きりり  
サロンホール

入場料 一般 1,000 円  
18 歳以下 500 円

チケット  
発売日  
9/13(日)  
10:00～

※小学生以上有料。未就学児童の膝上鑑賞は大人  
1 名につき 1 名無料。お席が必要な場合は有料。

ご案内役  
井田 勝大  
Katsuhiro Ida



©Ayumu Gombi

## 【ご来場のお客様へのお願い】

●発熱、咳等の症状のある方、体調不良の方、過去 2 週間以内に感染が引き続き拡大している国や地域への訪問歴のある方は来館をお控えください。●マスクの着用、手洗い、消毒液の利用等の感染症対策をお願いします。●人と人との距離（ソーシャルディスタンス）を確保してください。●事前にお客様のお名前とご連絡先を頂戴します。当ホールで新型コロナウイルス感染者が発生し、公的機関から要請があった場合にはお客様の氏名・連絡先を提供することがあります。お預かりした個人情報、上記以外の目的には使用いたしません。

新型コロナウイルス感染症の影響により、予告なく公演中止や、延期となる可能性がございます。開催状況につきましては三次市民ホールきりりのホームページでご確認ください。

鳥取県生まれ。東京学芸大学音楽科卒業。同大学院修了。2003 年から来日オペラ劇場の公演に制作助手として携わり、小澤征爾、ズービン・メータのアシスタントを務める。2007 年、K バレエカンパニー「白鳥の湖」公演でデビュー以降、K バレエの多くの公演を指揮している。そのほか新国立劇場バレエ団、東京バレエ団、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団などのバレエ団、オーケストラとも共演している。指揮を山本訓久、高階正光、井崎正浩各氏に師事。現在、K バレエカンパニー及びシアターオーケストラトキョー音楽監督、エリザベト音楽大学講師。洗足学園音楽大学非常勤講師。

主催 / 三次市民ホール事業運営委員会 主管 / NPO 法人きりり倶楽部 協力 / エリザベト音楽大学

チケット販売 & お問い合わせ先 三次市民ホールきりり 三次市三次町 111-1 TEL 0824-62-2222 (9:00～19:00) 水曜日休館

【三次市支援事業】この公演は、三次市の補助金などの支援により実施しています。