

三次市民ホールきりり レジデンスプログラム  
アレクサンダー・コ布林  
ピアノ・リサイタル

*Alexander Kobrin piano recital*

研ぎ澄まされた美しい音

巨匠の風格漂う孤高のピアノズム

三次市民ホール きりり  
大ホール 開演 14:00  
(開場 13:15)

10.27 日

ベートーヴェン:

ピアノソナタ第30番 ホ長調 Op. 109

ピアノソナタ第31番 変イ長調 Op. 110

ピアノソナタ第32番 ハ短調 Op. 111

※曲目は変更となる場合がございます。

©Alyona Vogelmann

チケット料金(全席自由/税込) ※未就学児入場不可

一般 2,000円 友の会 1,800円  
高校生以下 500円

発売日 8月17日(土) 10:00~

チケット取扱 ■三次市民ホールきりり  
(窓口・電話・オンラインチケットサービス)  
■サングリーン  
■チケットぴあ (Pコード: 277-672)



三次市民ホールきりりレジデンスプログラム関連事業  
アレクサンダー・コ布林 公開ピアノ・マスタークラス  
10月26日(土) 13:00開始 聴講料500円  
会場:三次市民ホールきりり 大ホール

きりりオンラインチケットサービスは  
<<こちら

お問合せ ■三次市民ホールきりり  
(9:00 ~ 22:00、休館日/水曜日)  
TEL.0824-62-2222

# PROFILE



©Alyona Vogelmann

ピアノ

## アレクサンダー・コ布林

Alexander Kobrin (Pf.)

1980年モスクワ生まれ。グネーシン音楽学校、モスクワ音楽院に学び、タチアナ・ゼリクマン、レフ・ナウモフなどに師事。

ヴァン・クライバーン国際ピアノコンクール優勝、ブゾーニ国際ピアノコンクール優勝、浜松国際ピアノコンクール最高位、スコットランド国際ピアノコンクール優勝、ショパン国際ピアノコンクール第3位など、多くの国際コンクールで受賞多数。

ニューヨーク・フィルハーモニック、東京交響楽団、ロシア・ナショナル管弦楽団、ベオグラード・フィルハーモニー管弦楽団、イギリス室内管弦楽団、ミラノ・ジュゼッペ・ヴェルディ交響楽団、スイス・ロマンド管弦楽団、モスクワ・フィルハーモニー管弦楽団、ロイヤル・リヴァプール・フィルハーモニー管弦楽団、ダラス交響楽団、ベルリン交響楽団、シカゴ・シンフォニエッタ、スウェーデン放送交響楽団、バーミンガム市交響楽団、ワルシャワ国立フィ

ルハーモニー管弦楽団、BBC交響楽団等と共演。

教育にも力を注ぎ、2003-2010年グネーシン音楽学校、コロンバス州立大学シュオブ音楽学校、2013-2017年ニューヨーク大学スタインハート校を経て、2017年7月よりイーストマン音楽学校にて教鞭をとる。ヨーロッパ、アジア各地でマスタークラスも開催、日本、中国、台湾の国際ピアノシリーズや音楽学校でレッスンを行うほか、2020年よりエストニアにてHiiumaa Homecoming Festivalを共同で主宰している。2010年にアメリカへ移住し、2015年アメリカ国籍を取得。

[三次市民ホールきりりレジデンスプログラム関連事業]

## アレクサンダー・コ布林 マスタークラス

ピアノを学ぶ学生の皆様、海外アーティストの技術を学んでみませんか？

「ピアノ・マスタークラス」では、音楽家を志す学生・生徒に対して、

アーティストが公開レッスンを行い、受講者、聴講者の方々の音楽に対する学習の効果を高めます。

■日 時 2024年 10月26日(土) 13:00～

■会 場 三次市民ホールきりり 大ホール

■曲 目 任意の1曲(10分程度)

■対 象 高校生、大学生 ■受講時間 40分/人

■募集人数 3人 ■受講料 5,000円(受講決定時に支払い)

■申込方法 「受講申込書」(チラシ裏面、ウェブサイトよりダウンロード)に必要事項をご記入の上、三次市民ホール窓口までお申し込みください。(FAX可:0824-62-2230)

※応募者多数の場合は書類審査を行います。 ※申込、受講に要する経費(交通費・宿泊費など)は、受講者の負担とします。

※受講料の返金はありません。

※受講に使用するピアノは、スタインウェイです。